

Information für Studienanfänger*innen

-- Studienbeginn zum Wintersemester --

Bitte lesen Sie sich die Studien- und Prüfungsordnung (SPO) des MA *Études Francophones* in der jeweils gültigen Fassung durch. Weitere Informationen und nützliche Hinweise zu Ihrem Studium können Sie dem Modulhandbuch entnehmen.

Studien- und Prüfungsordnung sowie Modulhandbuch sind auf den Webseiten der Romanistik einzusehen: <https://www.romanistik1.uni-bayreuth.de/de/studium/hinweise-fuer-studierende/index.html>

Musterstudienplan

Wir empfehlen Ihnen den folgenden Studienverlauf:

Modul	Titel der Lehrveranstaltung/Prüfung	Form	LP
1. Semester: Wintersemester			30
M1	<i>Théories et méthodes I : Approches linguistiques</i> + Klausur (2h) und Referat	Seminar	5
M2	<i>Initiation à la recherche</i>	Übung	3
M1	<i>Théories et méthodes II : Littératures et médias</i> + Klausur (2h) und Referat	Seminar	5
M3	<i>La francophonie: Histoire et institutions</i>	Vorlesung	3
M5	<i>La francophonie en Europe: Aspects linguistiques</i>	Seminar	3
M7	<i>La francophonie en Europe: Littératures et médias</i>	Seminar	3
M4 oder M6	Mündliche Prüfung zu <i>Aspects linguistiques</i> oder <i>Littératures et médias</i>	Prüfung	3
M20*	<i>Discuter et argumenter</i>	Übung	2
M22*	<i>DaF-Module</i>	Übung	2
Bereich Wahlpflicht*	Kulturstudien/Sprachen/Kulturstudien und Sprachen	Variabel	3
2. Semester: Sommersemester			31
M8	<i>Les français en Afrique</i>	Seminar	3
M11	<i>Littérature et médias francophones en Afrique</i>	Seminar	3
M14	<i>Les français en Amérique</i>	Seminar	3
M17	<i>Littératures et médias en Amérique francophone</i>	Seminar	3
M9/M12/ M15/M18*	<i>Les français en Afrique</i> oder <i>Littérature et médias francophones en Afrique</i> oder <i>Les français en Amérique</i> oder <i>Littératures et médias en Amérique francophone</i>	Hauptseminar mit Hausarbeit	3+5
M22*	<i>Rédaction de textes scientifiques</i>	Übung	4
M21*	<i>Discuter et argumenter 2</i>	Übung	4
M22*	<i>DaF-Module</i>	Übung	2
Bereich Wahlpflicht*/M23	Kulturstudien/Sprachen/Kulturstudien und Sprachen/Praktikum	Variabel	3

3. Semester: Wintersemester			29
M9/M12/ M15/M18*	<i>Les français en Afrique</i> oder <i>Littérature et médias francophones en Afrique</i> oder <i>Les français en Amérique</i> oder <i>Littératures et médias en Amérique francophone</i>	Hauptseminar mit Hausarbeit	3+5
M9/M12/ M15/M18*	<i>Les français en Afrique</i> oder <i>Littérature et médias francophones en Afrique</i> oder <i>Les français en Amérique</i> oder <i>Littératures et médias en Amérique francophone</i>	Hauptseminar mit Hausarbeit	3+5
M10/M13/ M16/M19*	<i>Les français en Afrique</i> oder <i>Littérature et médias francophones en Afrique</i> oder <i>Les français en Amérique</i> oder <i>Littératures et médias en Amérique francophone</i>	Hauptseminar	3
Bereich Wahlpflicht*/M23*	Kulturstudien/Sprachen/Kulturstudien und Sprachen/Praktikum	Variabel	10
4. Semester: Sommersemester			30
M24	Examen	Masterarbeit + Mündliche Präsentation und Projektskizze von 5 Seiten	30

*M9, M12, M18, M15 : Wahlpflichthauptseminare

In den Modulen

- M9: *Les français en Afrique*
- M12: *Littératures francophones en Afrique*
- M18: *Les français en Amérique*
- M15: *Littératures et médias en Amérique francophone*

ist neben den insgesamt vier Seminaren jeweils ein Wahlpflichthauptseminar zu besuchen. Drei der vier Hauptseminare sind mit einer großen Hausarbeit abzuschließen.

Die Wahlpflichthauptseminare können je nach Studienangebot und Interesse in allen vier Semestern besucht werden. Empfohlen wird der Besuch eines Wahlpflichthauptseminars (mit Hausarbeit) im zweiten Semester sowie der zwei weiteren Wahlpflichthauptseminare (mit Hausarbeit) im dritten Semester.

*M10, M13, M16, M19: Wahlpflichthauptseminare

In den Modulen

- M9: *Les français en Afrique*
- M12: *Littératures francophones en Afrique*
- M18: *Les français en Amérique*
- M15: *Littératures et médias en Amérique francophone*

ist neben den insgesamt vier Seminaren jeweils ein Wahlpflichthauptseminar zu besuchen. Empfohlen wird der Besuch dieses Wahlpflichthauptseminars (mit Referat) im dritten Semester.

***M20-M22 : Sprachpraxis (Ohne muttersprachliche Kenntnisse des Französischen)**

Die Sprachkurse aus Modulen werden in der Regel wie folgt angeboten:

- Im Wintersemester: *Discuter et argumenter 1*
- Im Sommersemester: *Rédaction de textes scientifiques*
- Im Sommersemester: *Discuter et argumenter 2*

Die Sprachkurse können in allen vier Semestern besucht werden. Wir empfehlen einen frühzeitigen Besuch innerhalb der ersten beiden Semester.

***M22 : Sprachpraxis (mit muttersprachliche Kenntnisse des Französischen)**

Die Sprachkurse aus Modulen werden in der Regel wie folgt angeboten:

- Im Wintersemester und Sommersemester: *DaF Kurse*
- Im Sommersemester: *Rédaction de textes scientifiques*

Die Sprachkurse können in allen vier Semestern besucht werden. Wir empfehlen einen frühzeitigen Besuch innerhalb der ersten beiden Semester.

***M23 und Bereich Wahlpflicht : Kulturstudien/ Sprachen/ Kulturstudien und Sprachen**

Aus den Modulen (Kulturstudien), Sprachen), (Kulturstudien und Sprachen) und M23 (Praktikum) wählen Studierende ein Modul aus. Die entsprechenden Leistungen können je nach Studienangebot und Interesse während der gesamten Studienzeit erbracht werden.

Regelstudienzeit

Die Regelstudienzeit beträgt inklusive der Masterarbeit und der Prüfungszeiten vier Semester (§3 Absatz 2 der SPO).

Hat ein Kandidat bis zum Ende des sechsten Semesters die zum Bestehen der Masterprüfung erforderlichen Leistungen (siehe hierzu §18 Absatz 1 der SPO) aus von ihm zu vertretenden Gründen nicht erbracht, gilt die Masterprüfung als erstmalig nicht bestanden (§18 Absatz 2 der SPO).

Prüfungen und Masterarbeit

Jede erstmalig nicht bestandene Prüfung kann einmal wiederholt werden (siehe hierzu §19 Absatz 1 der SPO). Eine zweite Wiederholung ist nur in zwei Prüfungen zulässig. Werden Prüfungen auch nach der zweiten Wiederholung nicht bestanden, ist die Masterprüfung endgültig nicht bestanden (siehe hierzu §19 Absatz 2 der SPO).

Eine Prüfung gilt als nicht bestanden, wenn der Kandidat aus von ihm zu vertretenden Gründen zu einem Prüfungstermin nicht erscheint. Die Gründe für das Versäumnis müssen dem Prüfungsausschuss unverzüglich schriftlich angezeigt und glaubhaft gemacht werden. Gleiches gilt für eine vor oder während der Prüfung eintretende Prüfungsunfähigkeit. Im Falle der Verhinderung durch Krankheit ist ein ärztliches Zeugnis vorzulegen (siehe hierzu auch §23 der SPO).

Wird die Masterarbeit nicht bestanden, so ist eine Wiederholung mit neuem Thema möglich. Eine zweite Wiederholung der Masterarbeit ist nicht möglich (siehe hierzu §19 Absatz 3 der SPO).

Noch Fragen?

Bei Fragen zu Ihrem Studium können Sie sich jederzeit gerne an eine der Mitarbeiterinnen der Romanistik wenden.

Sollten im Verlauf Ihres Studiums Probleme jedweder Art auftreten, kontaktieren Sie uns bitte frühzeitig, damit wir gemeinsam mit Ihnen eine Lösung erarbeiten und Ihnen einen erfolgreichen Studienabschluss ermöglichen können.

Die Mitarbeiterinnen der Romanistik wünschen Ihnen ein erfolgreiches und spannendes Studium!